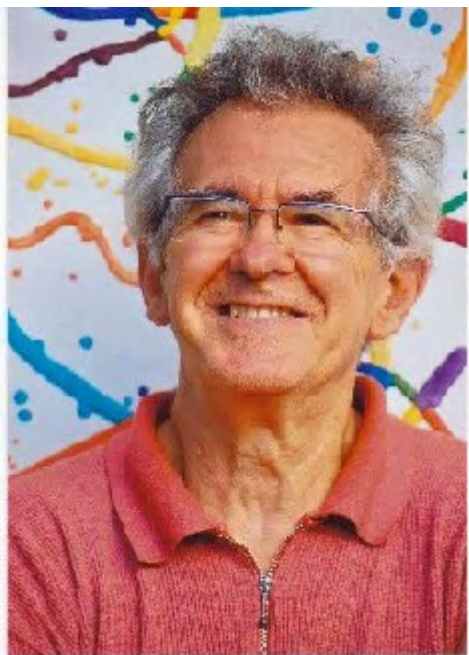


EMMANUEL DILHAC À L'ABBATIALE SAINT-OUEN - ROUEN

Exposition du 30 Mars au 1er Mai 2010



Emmanuel Dilhac est né à Paris en 1939.

Il est diplômé de l'école Estienne l'école supérieure des arts et industries graphiques à Paris.

Le parcours de cet artiste est riche car il est à la fois peintre, musicien et poète. La vision picturale d'Emmanuel Dilhac s'effectue en « correspondances » avec de multiples recherches produites sur le verbe, le mot, le son, la forme, la matière, la ligne, les signes, la couleur et le geste.

Cet artiste mène avec ténacité et aussi grande rigueur son approche du puzzle de l'univers, déchiffrant les alphabets organiques existant à travers le monde du minéral, du végétal, de l'animal. Il donnera le nom de « Rythmique peinture » à cet essai d'esthétique panoramique et ses tableaux confectionnés à partir de bois, de sable, de terre, d'ocres et de pigments deviendront de véritables partitions.

Dès les années 75, il crée également des installations à partir d'objets bruts qui parfois sonnent. Ainsi est-il conduit à s'interroger sur les origines de la musique et crée un instrumentarium, des formations plastico-sonores avec lesquelles il donne de nombreux concerts en France et à l'étranger. À Paris, il s'est produit à la Cité de la Musique et au musée du quai Branly. Dix CD et huit DVD retracent son parcours musical. En janvier 2000, il obtient le Grand prix « Chasseurs de sons » Radio-France et le Prix spécial des « Créations musicales » Pierre Schaeffer. Il a écrit plus d'une vingtaine de recueils poétiques souvent illustrés de sa main dont on a parlé à plusieurs reprises sur France Culture.

Principales expositions et événementiels

Dans des collections privées au côté d'œuvres de Dubuffet, Parant, Ubac, Kijno, Ben... Depuis 1958 Emmanuel Dilhac expose mais aujourd'hui privilégie la pratique d'événementiels signes et sons en « correspondances », invité dans toute la France mais aussi en Suisse, en Belgique, en Italie, en Angleterre..., dans des galeries, des musées, des festivals, des lieux culturels divers et des salons internationaux : Art Jonction, Linéart, St' Art ... Membre de l'union des Arts Plastiques de Saint-Étienne-du-Rouvray il participe à de nombreuses expositions de groupes ou personnelles.

Œuvres exposées :

Les Carrémentielles et Les Sacrémentielles : Peinture
Wooloo-Wakam : Installation musicale

Site web : www.emmanuel-dilhac.com

Horaires d'ouverture :

de 10 h à 12 h et de 14 h à 17h30
fermé le lundi et le vendredi.

Présence de l'artiste :

Le 17 avril de 14 h à 17h30

Concert lithophonique avec Emmanuel Dilhac :

le 29 avril à 20 h ; entrée libre.

Attention, l'exposition commencera à partir du mardi 30 mars.

